

太田 貴裕
今年も新人達が入りどど若返りました。自分は保存会創立時からいますので最古参というところでしょうか。今年の仕事の都合上思うように稽古に出席できませんでしたが、またこの舞台に立てることに感謝したいと思います。体力を気力でカバーして、これからは太鼓とともに年を重ねていくつもりです。みんな、よろしく。

影山 伊作
今年も頑張りますので応援宜しくお願いします！

渡辺 大介
今年も天翔の会を迎える事が出来てうれしく思います。そして、一昨年ぐらいいから若い新人が数人入って来て、稽古も勢いのある稽古になり、楽しく稽古に励んでおります。今回その成果を皆様に見て頂く事で、私達は成長し、来年へと繋げていきます。是非アシケートに皆様がお感じになられた事をお書き下さい。それが、これからの私達の課題になり糧になります。よろしくお願致します！

酒田 真美
世の中いろんな音があるけれど、一番反応してしまうのは相変わらず太鼓の音色。多分これからも一番大好きで、魂を揺さぶられる音であり続けたいと思います。

土屋 明子
今日のこの日を大切に、悔いのない演奏が出来ます様に。十二年間支えて下さった先生方・家族・仲間へ感謝しております。本当に有り難うございました。そして！これからも宜しくお願い致します。

土屋 哲子
やっぱり太鼓は楽しい！全ての皆様に感謝して！
今日の神楽も楽しく打てますように！

小川 三千代
真剣に悩んだり、真剣に楽しんだり。そんな場にいられてとても幸せだと思っています。

小日向 理央
こゝで太鼓を始めて一年半。私も二月で三十四になります。今まで存分に外に羽を伸ばさせてくれた主人に感謝するとともに、そろそろ女性として区切りをつけ、今年からは「今回で当分出来ないかもしれない」という思いで舞台に立ちます。太鼓から、また先生始め皆さんからいただいたかけがえのないものを胸に。

関根弘美
今回は、相生に挑戦させていただきました。はじめは、手ごとが理解できず、不安でしたが、解読できた時の喜びはとても大きかったです。二人の息と呼吸を合わせ 二人の

間に走る感性を感じ 演奏させていたかと思っております。太鼓を通じて、経験・勉強させていただく事が沢山あります。これからも、本気！！で太鼓と向き合っていきます！

真鍋徹也
太鼓がね 好き好き好きで 打ってきた！ おりやおりやおりや！ 俺の生き方

Chris Holland

"You don't know what you've got 'til it's gone" 日本語で「なくした時になくした物の大切さが分かる」という意味です。去年の天翔の会に出られなくて、天翔の会と天邪鬼の保存会の大切さがよく分かりました。今年はやっと帰って来ました！これからは皆様と一緒に頑張りたいと思います。よろしくお願致します！

入山 光

天邪鬼保存会 2年目の入山光です。一打一打に太鼓を打たせていただけの喜びを込めて演奏できるようながんばります。応援よろしくお願致します。

増田隼人

渡辺先生に天邪鬼保存会に誘っていただき、ドキドキしながら入会したあの頃から早8ヶ月...あの頃ってほどは前でもないですね。笑。しかし、この8ヶ月はいろいろありました。色んな気持ちを込めて精一杯打ちこみます！自分の腕不足で成長できなかったかわかりませんが、この晴れ舞台、楽しみながら頑張りたいです。

菊地信輝

天邪鬼保存会のメンバーとなって初めての天翔の会です。稽古はど、までも続く上り坂のように感じますが、皆が全身全霊で打ち込む太鼓の音は深く、力強いエネルギーに魅せられつづけています。まだまだ先輩方には到底及びませんが、一打一打に感謝をこめて、少しでも喜びの響きと鼓動をお伝えできれば嬉しいです。

松下美沙希

今日夢が叶います。高校卒業後「またいつか舞台に立って演奏をしたい」と願って約十カ月。こんなに早く実現する日が来るとは思いもしませんでした。今日という一度きりの舞台を悔いのないよう、感謝を込めて、そして今の自分に足りないものを見つめるために、笑顔で一生意念頑張ります。

光田英治

For the fact that I am the youngest and a new member to the group, I would like to thank the Amanojaku group for being friendly and welcoming to me. My future goal is to simply become a musician and by starting taiko, I can diverse my drumming moving one step closer to achieving my dream.

第十三回 おさら急会

天翔の会 天邪鬼保存会

於 日 時 二〇〇九年一月十一日 (日)
午後二時開場 二時半開演
かめありリリオホール